AudioComm®

取扱説明書

メモリー機能付力セットレコーダー

型番: CAS-R501E



○□□□ 株式会社 オーム電機 〒342-8502 埼玉県吉川市旭3-8 http://www.ohm-electric.co.jp

修理に関するご相談は **修理ご相談センター**へ 製品に関するお問い合わせは お客様相談室 へ

●涌話料無料 ●携帯・IP・公衆電話からは 0120-963-006 048-992-2735

電話 平日9:00~17:30 土曜9:00~17:00 ※日曜・祝日及び年末年始は除きます

07-7619B

このたびは、AudioComm®メモリー機能付力セットレコーダーを お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱い方を示していま す。"この取扱説明書をよくお読みの上、製品を安全にご使用ください。" また、お読みになっ た後も、で使用時にいつでも見られるよう大切に保管してください。

目次 免責事項 1 カヤットテープへの録音のしかた ………… 8 メモリーを使った再生/録音………9~14 乾雷池の入れかた 4 外部電源で使用するときは ………… 4 お手入れのしかた 15 カヤットテープについて ………… 5 **故障かなと思ったら ………… 16~17** 各部の名称 ……… 6 カヤットテープの基本操作 ……… 7 保証書とアフターサービスについて …… 18

免責事項

下記の事項につきましては弊社は一切の責任を負いかねます。

- ●弊社の責任によらない製品の損傷や、破損、または改造による故障や不具合
- ●本製品によって生じたデータやプログラムの消失または破損
- ●本製品のために費やした時間および経費
- ●本製品を運用した結果もたらされた損害
- ●本製品によりもたらされた、直接的、間接的な効果および利益の損失
- ●本製品をご使用になって生じたあらゆる結果および、直接的、間接的なシステム、機器およびその他の異常

安全上のご注意

電気製品は間違った使い方をすると火災や感電による人身事故につながる可能性があります。こ のような事故を防ぐために、この取扱説明書をよくお読みになり、注意事項を必ずお守りください。 注意事項は、取り扱いを誤った場合に予想される事故の大きさによって3段階に表示しています。

絵表示について

この取扱説明書では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や 財産への損害を未然に防止するためにいろいろな絵表示をしています。その表示と意味 は次のようになっています。内容をよく理解してから、本文をお読みください。

⚠ 危険 この表示を無視して、誤った取扱をすると、火災、感電、破裂などにより死亡したり、大けがなどを負う可能性が想定される内容です。



敬女士 この表示を無視して、誤った取扱をすると、人が死亡または重傷を負う可能 古 性が想定される内容です。

注意 この表示を無視して、誤った取扱をすると、感電やその他の事故によりけが ましたり、周辺の家財に指害を与えたりする可能性が想定される内容です。

絵表示の使用例



△記号は、注意(危険、警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。 (左図の場合は感電注意が描かれています。)



○記号は、禁止の行為であることを告げるものです。 (左図の場合は分解禁止が描かれています。)



●記号は、行為を強制したり指示したりする内容を告げるものです。 (左図の場合は、ACアダプターをコンセントから抜く、が描かれています。)



万一、煙が出ている、変なにおいや 音がするなどの異常を感知したら、 すぐに使用を中止する

- ●そのまま使用すると、火災・感
- 電の原因になります。
- ●煙が出なくなるのを確認して販 売店に修理を依頼してください。



車やオートバイ、自転車などの運 転中は使用しない

●交通事故の原因になります。

●歩きながら使用するときも、他 の交通の妨げにならないよう 十分にご注意ください。



万一、内部に水や異物などが入っ た場合は、使用を中止する

- ●そのまま使用すると、火災・感 電の原因となります。
- ●販売店にご連絡ください。



ACアダプター(別売)使用時

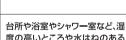
指定以外のACアダプターを使わ ない。特に海外では絶対に使わない

■異なる雷源雷圧で使用すると、 火災・感電の原因となることが あります。



分解、修理、改造しない

●火災・感電の原因となります。





度の高いところや水はねのある 場所では使用しない

●火災や感雷のおそれがあります。



乾電池を取り外した場合は、小さ なお子様が乾電池を誤って飲み 込むことがないようにする。万一、 飲み込んだ場合は、ただちに医師 に相談する

乾電池は幼児の手の届かない ところに保管してください。



ACアダプター(別売)使用時 本機やACアダプターを布団など

で覆わない

●熱がごもってケースが変形した り、火災の原因になることがあ ります。



ACアダプター(別売)使用時 雷が鳴りだしたら、本機やACア

ダプターに触れない

●感雷の原因になります。



ACアダプター(別売)使用時

本機やACアダプターを濡れた 手で操作しない

●感電の原因になります。

/ 注意



ぐらついた台の上や傾いた場所 など不安定な場所、振動の多いと ころに置かない

●落下による故障やけがの原因 となることがあります。



窓を閉め切った自動車の中や直 射日光が当たる場所など、異常に 温度が高くなる場所に放置しない

●故障の原因となることがあります。

次ページへ続く 2

⚠ 注意

湿気やほごりの多い場所に置かない

●火災・感電の原因となることが あります。



乾電池を挿入するときは極性表 示(プラス⊕とマイナス⊝の向き) に注意し、表示通り正しく入れる

●間違えると、乾雷池の破裂、液 もれにより、火災・けがや周囲 を汚損する原因となることがあ nます.



落としたり、重いものを載せたりし ない。また、本機に強いショックを 与えたり、圧力をかけたりしない

●本機の故障や破損の原因にな ることがあります。



指定以外の乾電池は使用しない

乾電池の破裂、液もれにより、 火災・けがや周囲を汚損する 原因となることがあります。



はじめからボリュームを上げすぎ ない

●突然大きな音が出て、聴覚に悪 い影響を及ぼすおそれがあり ます。



長時間本機を使わないときは、安 全のため必ず乾電池を取り外す

●火災・液もれの原因となること があります。



長時間、大音量で聴き続けない

●周囲の迷惑になったり、聴覚に 悪い影響を及ぼすおそれがあ ります。



雷磁波を発生させる機器(携帯電話、 テレビ、モニター等)に近づけない

●電磁波によりお互いの機器が干 渉し、ノイズの原因となります。

乾雷池を安全にお使いいただくために

乾雷池の液もれ、発熱、破裂等の事故を防ぐために、以下のことをお守りください。



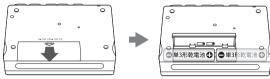
- ●火中への投入、加熱、分解をしない
- ●乾電池を幼児に触らせない
- ●ショートさせない
- ●新しい乾電池と使用した乾電池、 種類の異なる乾雷池(マンガンと アルカリ)を混ぜて使わない



- ●⊕⊖の表示通りに入れる
- ●指定以外の乾電池を使わない
- ●使い切った乾電池はすぐに取り出す
- ●しばらく使わないときは乾電池を 取り外しておく
- ●万一液もれしたら、液をよく拭き取ってください。また、液が皮膚や衣類に付着した場合はすぐ に大量の水で洗い流してください。
- ●万一お子様が乾電池を飲み込んだ場合は、ただちに医師に相談してください。
- ●万一もれた液が目に入ったときは、目をこすらず、すぐに水道水などのきれいな水で十分に洗 い、ただちに医師に相談してください。失明の原因となります。
- ●使用済みの電池を廃棄するとき、自治体の条例などで決まりがある場合にはそれに従って廃 棄してください。

乾雷池の入れかた

- 本機裏側の雷池ぶたを矢印の方向にスライドさせた後、持ち上げて開けます(下図参照)。
- ② 本体記載の図柄を参照し、単3形乾電池2本(別売)を⊕⊖の向きに注意しながら正しく入れ ます。
- 動車池を入れ終えたら、電池ぶたを元通りにしっかりと閉めてください。



スライドさせたあと持ち上げて開ける

単3形乾雷池×2本(別売)

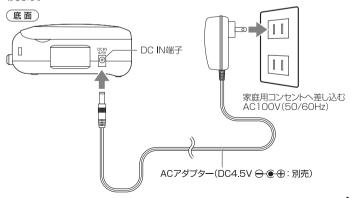


を電池交換の目安: 乾電池が消耗すると、テープ走行やIC再生/録音動作が不 安定になったり、雑音が多くなったりします。このような状態になったら、乾電池を 新しいものと交換してください。

外部電源で使用するときは

ACアダプター(DC4.5V ○ ● ● : 別売)を、本機底部のDC IN端子と家庭用コンセントに接 続します。

DC IN端子に接続すると、乾電池が入っている場合でもACアダプターからの電源供給に切り換 わります。

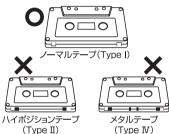


カセットテープについて

使用できるテープの種類

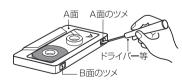
ノーマルテープ(TYPEI)をお使いください。 ハイポジションテープ(TYPEII)やメタルテープ(TYPEII)には対応しておりませんし、ご使用になると録音・再生ヘッドを傷める原因となります。またノーマルテープの場合でも、C-90以上の長時間テープは通常のカセットテープに比べてテープそのものが非常に薄いため、伸びたり、回転部分に巻き込まれる等のトラブルの原因となりますので使用しないでください。

エンドレステープには対応しておりません。



録音した内容を誤って消去しないために

カセットテープの背面にある誤録音防止用の ツメをドライバー等で折ります。



カセットテープのたるみについて

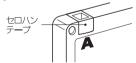
で使用の前に、テープのたるみを取り除いてください。たるんだ状態で使用すると、テープが機械に巻き込まれ、使えなくなることがありませ



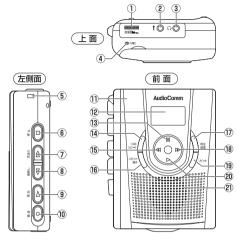
- ●テープ両端のリード部分(透明部)は録音できません。セットする前に送っておいてください。
- ●カセットテープを入れたまま放置するとから みや巻きつきの原因となります。必ず本機 から取り出して保管してください。
- ●テープの損傷を避けるため、大事なテープ やオリジナルテープはダビングし、ダビング したテープを本機でお使いください。

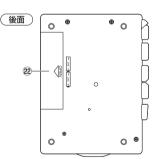
ツメを折ったカセットテープに もう一度録音するには

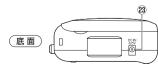
ツメを折った穴をセロハンテープ等でふさぎ ます。



各部の名称







- ①音量ツマミ
- ②外部マイク端子
- ③イヤホン端子
- ④内蔵マイク
- ⑤ストラップ穴
- ⑥停止ボタン
- ⑦早送りボタン
- ⑧巻戻しボタン
- 9再生ボタン
- ⑩録音ボタン
- ①カセットドア
- [®]ディスプレイ
- 13一時停止ボタン (テープ・メモリー共通)
- 個10秒リピートボタン
- (15早戻しボタン(メモリー)
- 16メモリー操作ボタン
- ⑦再生速度ボタン
- (8)早送りボタン(メモリー)
- 19リピートボタン
- ②自動再生/リセット ボタン
- ②スピーカー
- ②電池ぶた
- ②DC IN端子

カヤットテープの基本操作

カセットテープの入れかた

- カセットドアを手で開けます。
- える面を手前(ボタン側)にしてセットします。
- 分かいトドアを手で閉めます。



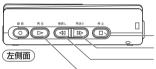
再生面を上(カセッ トドア側)に、テー プの見える面を手 前(ボタン側)にし てカット

上面)

再生時のボタン操作

※本機での再生/録音はモノラルです

再生するときは事前に音量ツマミで音量を絞ってから 操作してください。突然大きな音が出て聴覚に悪い影 響を与えるおそれがあります。



AudioComm

......................

音量ツマミ…再生前は音量を絞り、再生開 始後に適正な音量に調節してください。

1000

停止ボタン…各動作を停止します。

早送りボタン…押し込むとテープを早送りします。 巻戻しボタン…押し込むとテープを巻戻します。

再牛ボタン…押し込むとテープの再生を開始します。



経過時間表示…再生中は再生開始からの時間を秒単 位で表示します。また、早送り・巻戻し・録音中の場合は、 各ボタン操作開始からの経過時間を秒単位で表示しま す (最長約 240 秒で表示は停止します)。

一時停止ボタン…再生を一時停止します。もう一度押 すと再開します (テープ再生の場合は経過時間表示を 000 にリヤットします)。

自動再生/リセットボタン…経過時間表示を 000 にリ ヤットします。メモリー再生時は再生を停止し、通常の テープ再生に戻します。



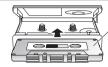
前面

- ご注意 ●再生・早送り・巻戻し・録音の各操作を止めるときは、必ず停止ボタンで操作 してください。各動作中に停止ボタン以外のボタンを操作すると、故障の原因と なることがあります。
 - ●早送り、巻戻し時に停止ボタンで動作を停止させないと、経過時間表示は進み 続けますのでご注意ください。
 - ●セミオートストップ機能について 再生/録音時にテープが最後まで行くと、自 動的に操作ボタンが上がり動作を終了します。ただし、早送り/巻戻しでは自動 的に動作を終了しません。故障の原因となることがありますので、早送り/巻戻 し時は、必ず停止ボタンで動作を終了させてください。

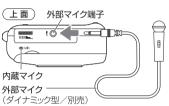
カセットテープへの録音のしかた

録音前の準備

- ♠ 右図を参照してカセットテープを入れま đ.
 - ※カセットテープ両端のリード部分(透明 部)は録音されません。あらかじめ送っ ておいてください。
- ●内蔵マイクで録音するときは、本機上 面の内蔵マイクを音源に向けてセッ ティングしてください。
 - ●外部マイク(ダイナミック型/別売)を 使って録音するときは、本機上面の外 部マイク端子にマイクのプラグ(の 3.5mmミニプラグ)を接続し、音源に 向けてセッティングしてください。



録音面を上(力 セットドア側)に、 テープの見える 面を手前(ボタン 側)にしてヤット



録音の操作



- 録音ボタンと再生ボタンを同時に押すと、 録音が始まります。
- 2 録音を終えるときは停止ボタンを押しま す。

経過時間表示…録音中は録音開始からの 時間が秒単位で表示されます。



ヒント

- ●録音レベルは自動で調節されますので、音量ツマミを操作しても影響はありま せんん
- ●大切な録音をするときは事前に試し録音をして、適正に録音されるかテストする ことをおすすめします。
- ●テープの録音を消去するには:録音されたテープの上から新たな録音をする と、前の録音は消去されます。

メモリーを使った再生/録音

- 本機では内蔵されているメモリーを使って.
- 好きな音楽の一部分を繰り返し聴く
- ●語学などのテープレッスンで、先生の声(カヤットテープ)に続いて自分の声を録音する
- ●カセットテープの音とメモリーに録音した音を聴き比べる(例えば英語レッスンの先生の声と自 分の発音の聴き比べなど)
- ▲メモリーに録音された音をゆっくり(速く)聴く

などができます。

以降の各説明をよくお読みの上、お好みの再生/録音をお楽しみください。



- ■メモリーの再生/録音は、カセットテープの再生ボタンが押し込まれた状態でのみ 機能します(停止ボタンを押したときは、メモリーへの記録内容が破棄されます)。
 - ●メモリーに録音された音は、音質がテープ再生時と多少異なります。

手動モードと自動モードについて

本機のメモリー再生/録音機能には手動モードと自動モードがあります。

手動モード…メモリー録音/再生をご自身で操作できます。

自動モード…カセットテープに録音された内容によってリピートの区切り目などを自動判別し ます。自動モード時はディスプレイに「AUTO」が表示されます。

- ●手動モードと自動モードは、テープ再生中に自動再生 / リセットボタンを長押しすることで切り 換えることができます。
- ●手動モードから自動モードに切り換ると、そのままリピート再生(P.11~12参照)になります。
- ●手動モードと自動モードで動作や操作方法が異なる機能もあります。詳細は各解説ページをご 確認ください。
- ●カセットテープの停止ボタンを押した場合、再生再開時には手動モードになります。

前面 AudioComm . 777 (41 () ps))



手動モードから自動モードへ切り換えると、経過時間 表示が000にリセットされて再度カウントを始めます。

自動再生 /リヤットボタン

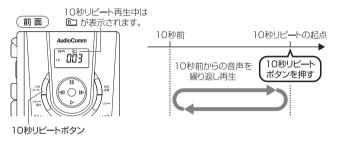
○注意 自動モードでは、リピートの区切り目などを本機が自動判別するため、テープに録 音された内容やその録音状態などにより、意図した诵りの再生にならない場合が あります。状況に応じて手動モードでご使用ください。

10秒リピート

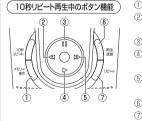
手動モードのみ

手動干ードでテープ再生中に10秒リピートボタンを押すと、直前10秒間の音声を繰り返し再生 します。

※10秒リピート中は、カウンターが000~010を繰り返し表示しますが、これは10秒リピートで の経過時間であり、再生位置とは関係ありません。



- **(アント)** ●テープ再生開始から10秒以内で10秒リピートボタンを押したときは:その秒 数分だけリピート再生します。
 - ●10秒リピートを解除するには:自動再生/リセットボタンを押してください。通 常のテープ再生に戻ります(ディスプレイの配)がいるに変わります)。



- ①メモリー録音を開始(P.13~14参照) ②押している分だけ早戻し(指を離したと ころから再生)
- ③再牛を一時停止(もう一度押すと再開)
- ④10秒リピートを中止し、通常のテープ 再生に戻る
- ⑤押している分だけ早送り(指を離したと ころから再生)
- ⑥再牛速度を変更(P.12参照)
- ⑦10秒リピートの開始点に戻って再生

で注意 自動モードでは10秒リピートは機能しません。自動モードで10秒リピートボタン を押すとメモリー録音(P.13~14参照)になります。

メモリーを使った再生/録音(つづき)

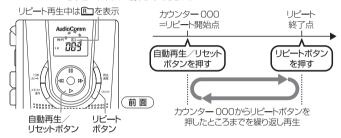
リピート

(手動モード) (自動モード)

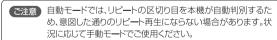
手動モードでは

テープ再生中にリピートボタンを押すと、カウンター 000の位置からボタンを 押したところまでを繰り返し再生します。最長約240秒前までさかのぼってリ ピート車生が可能です。

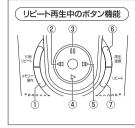
●任意の区間をリピート再生したいときは:リピート開始点で自動再生/リ セットボタンを押してカウンターを000にリセットし、リピート終了点に来た らリピートボタンを押してください。



- 自動モードでは
 ●手動モードから自動モードに切り換えたときから、リピート機能が有効になり ます。
 - ●再生中のテープ内容からリピート開始点とリピート終了点を自動判別し、3 回リピートします。リピート終了後は通常のテープ再生に戻りますが、その後 も自動判別→3回リピートを繰り返していきます。
 - ※音の途切れが判別できない場合は、リピートボタンを押すことで区切りを指 定することができます。その場合はカウンター 000からリピートボタンを押 したところまでを3回繰り返した後、通常のテープ再生に戻ります(その後も テープ音声を自動的に判別し、3回リピートを繰り返していきます)。



- **■手動モードによるリピート再生を解除するには**:自動再生/リセットボタンを押 してください。通常のテープ再生に戻ります。
 - ●自動モードによるリピート再生を解除するには:自動再生/リセットボタンを長 押しして手動モードにしてください。それでもリピートが続く場合は、もう一度自 動再生 / リヤットボタンを短く押してください。
 - ※いずれの場合も、ディスプレイの Rコ が 150 に変わります。



- ①メモリー録音を開始(P.13~14参照) ②押している分だけ早戻し(指を離したと ころから再生)
- ③再生を一時停止(もう一度押すと再開) ④リピート再生を中止し、通常のテープ再 生に戻る
- ⑤押している分だけ早送り(指を離したと ごろから再生)
- ⑥再牛速度を変更(下記参照)
- ⑦リピート開始占(OOO)に戻って再生

再牛凍度ボタン

「手動モード」 自動モード

メモリー再生の再生速度を調節できます。1Xからボタンを押すたびに、1/2X、1/3X、3X、2X と変化します。



五牛 读 度 倍 率 表

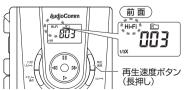
表示	倍率
1X	1倍
1/2X	約0.8倍
1/3X	約0.45倍
ЗХ	約1.7倍
2X	約1.25倍

ピント リピートまたは10秒リピート中に再生速度ボタンを長押しすると、テープ再生に 戻ります。音質も通常音質⇒高音質(Hi-Fi)に変わります。

音質の切り換え

(手動モード) (自動モード)

メモリー再生中に再生速度ボタンを長押しすると、通 常音質と高音質(ディスプレイにHi-Fiと表示)を切り 換えることができます。



ご注意

通常のテープ再生中でも、再生速 度ボタンを長押しするとHi-Fiの表 示/非表示が切り換わりますが、 テープ再生そのものの音質は変わ りません。

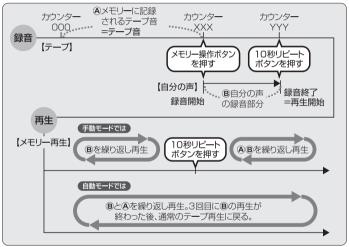
メモリーを使った再生/録音(つづき)

メモリー録音

手動モード 自動モード

メモリー操作ボタンを使うと、自分の声をメモリーに録音してテープと聴き比べることができま す。英語の発音を確認したり、フレーズごとに歌の練習をしたいときなどに便利です。 外部マイクを使用するときは、P.8を参照して事前に外部マイクを接続してください。

で注意 自動モードにすると、自動でリピート機能(P.11~12)が有効になり、リピートの区 切り目を本機が自動判別するため、意図した通りのメモリー録音ができない場合 があります。状況に応じて手動モードでで使用ください。



- 押します=自分の声の録音開始 メモリー操作ボタンを押すと、ディスプ レイに 6 が表示されます。
- 内蔵マイクまたは外部マイクに向かって 自分の声を吹き込んだあと、10秒リ ピートボタンを押します=録音終了 自動でステップ3の再生が始まります。



 聴き比べ再生に入り、最初にステップ●~②で録音した自分の 声の再生が始まります。

聴き比べ再生中は ♦ が表示されます。

(手動モードでは)

自分の声を繰り返し再生します。もう一度10秒リピートボタン を押すと、自分の声と×モリーに記録されたテープ音を交互に 再生します。

自動モードでは

テープ音と自分の声を交互に再生し、3回目に自分の声の再生 が終わった後、通常のテープ再生に戻ります。

- ●再生範囲(フレーズや小節など)を指定して聴き比べをするには:手動干ー ドにて、ステップ**●**の操作の前に、聴き比べを始めたいところにテープが来た ら自動再生/リヤットボタンを押してカウンターを000にします。その後、聴 き比べ終了点に来たら、メモリー操作ボタンを押してください(000からメ 干リー操作ボタンを押したところまでが聴き比べの元となるテープ音として 記録されます)。
 - ●メモリー録音の可能時間について

(手動モードでは)…メモリーの最大容量まで録音できます(最長約256秒)。

自動モードでは …カウンター 000から録音開始点(ステップ●でメモリー 操作ボタンを押したところ)までの秒数+1秒の長さまで 録音できます。

- ※自動モードで自分の声を吹き込んでいるときに録音可能時間を超える と、通常のテープ再生に戻ります(このときカウンターも000にリセット されます)。その場合は、もう一度、ステップ

 からやり直し、録音可能時 間以内で10秒リピートボタンを押してください。
- ●ステップ®の聴き比べ中にリピートボタンを押すと: テープ音のみのリピー トモードになります。その後、10秒リピートボタンを押すと、聴き比べ再生 に戻ります。
- ●聴き比べ中にメモリー操作ボタンを押すと:自分の声を録音し直すことが できます。その後の操作はステップ②以降と同じです。
- ●聴き比べを終えるには:自動再生/リヤットボタンを押します(通常のテー プ再生に戻ります)。

ご注意 ●聴き比べ再生中は早送りボタン、早戻しボタンは機能しません。

イヤホンで聴くときは

イヤホンのプラグ(ø3.5mm ミニプラグ)を、上面のイヤホ ン端子に接続します。接続す るとスピーカーからの音は出 カされなくなります。



お手入れのしかた

ヘッド部の清掃について

ヘッドやキャプスタン、ピンチローラーは長い間使っていると磁粉やゴミ、ほごりなどが付着して 汚れてきます。汚れがひどくなると、音質が悪い、音が小さい、録音できない、前の音が消えない で残る、などの症状が出ます。定期的にヘッド部を清掃してください。

ヘッド部の清掃方法

カヤットドアを開け、別売のクリーニングキッドでヘッドやピンチローラー、キャプスタンなどの汚れ を拭き取ります。なお、内部についたクリーナー液が十分に乾いてからテープをセットしてください。



ヒントとご注意

- ●ヘッドの消磁を行うには市販の消磁器をお使いください。カセットタイプの消磁器をお使 いになるときは、必ず再生ボタンのみを押い込んで消磁してください。詳しくはヘッド消磁 器の説明書をご覧ください。
- ●本機の消去ヘッドはマグネットタイプになっていますので消磁しないでください。

キャビネットの清掃

- ●キャビネットや操作ボタンなどが汚れたら、柔らかい布で乾拭 きしてください。汚れがひどい場合は、水で布を湿らすか、中性 洗剤を少し布につけて拭き、その後に乾拭きをしてください。
- ●シンナーやベンジン、アルコールなどは使わないでください。 変質したり、塗料がはげることがあります。



故障かなと思ったら

本機の調子がおかしいときは、サービスをご依頼になる前に以下の内容をもう一度チェックして ください。それでも正常に動作しない場合は、お買い上げの販売店、または、弊社修理で相談セン **クーに**で連絡とださい

症状	チェック項目
動作しない	●乾電池が正しく入っていますか。 ●乾電池が消耗していませんか。 ●(ACアダプター使用時)ACアダプターがはずれて(ゆるんで)いませんか。
音が出ない	●音量が最小になっていませんか。 ●イヤホン端子にイヤホンが差し込まれていませんか。
カセットドアが閉まらない	●力セットが逆向きではありませんか。
テープ走行が不安定 テープが走行しない	●テーブがたるんでいませんか。●乾電池が消耗していませんか。
テープが機械に巻きつく	●ピンチローラーやキャブスタンが汚れていませんか。●テーブがたるんでいませんか。●カセットドアがきちんと閉まっていますか。
録音ボタンが押せない	●録音しようとするカセットの誤消去防止用のツメが折れていませんか。●カセットドアがきちんと閉まっていますか。●カセットが入っていますか。
前の録音を完全に消去できない 録音した音がひずむ	●ハイポジション(TypeII)やメタルポジションテープ(Type IV)を使っていませんか。 ●消去ヘッドが汚れていませんか。
雑音がひどい、音が震える 音飛びがする、 高音が出ない	●ヘッドやピンチローラー、キャプスタンが汚れていませんか。●テーブがたるんでいませんか。●乾電池が消耗していませんか。
テープへの録音ができない	●へッドが汚れていませんか。 ●録音防止用のツメが折れていませんか。
録音した音が小さい	●音源と本機が離れていませんか。自分の声を録音するときはマイクに向かって話してください。

次ページに続く

故障かなと思ったら(つづき)

メモリーの録音/再生が 意図通りに機能しない

症状

チェック項目

- ●乾電池が消耗していませんか。
- ●メモリー録音後の再生中に複数のボタンを続けて押しませんでしたか(メモリー録音後に10秒リビートボタンやメモリー操作ボタン、リピートボタンなどを続けて押すと、メモリー録音の可能時間が短くなったり、意図しない再生が始まることがあります)。
- ◆上記のような現象が起こった場合は、停止ボタンを押した後、乾電池を出し入れして、再度操作してみてください。
- ●自動モードでで使用の場合は、自動でテープ音声の区切り 目を本機が自動判別するため、意図した通りの録音/再生 ができない場合があります。状況に応じて手動モードでご使 用ください。

主な仕様

電源	DC 3V(単3形乾電池×2本/別売)
	外部電源 DC4.5V 500mA(ACアダプター/別売)
実用最大出力	0.15W
出力端子	φ3.5mmモノラル出力 ※1
入力端子	ϕ 3.5mmマイク端子&内蔵マイクモノラル入力
スピーカー	口径3.5cm×1(インピーダンス4Ω)
電池持続時間※2	再生時 約5時間(スピーカー使用時)
	録音時 約9時間
外形寸法	幅90×高さ115×奥行35mm
質量	約170g(乾電池含まず)
付属品	取扱説明書、保証書

- ※1 出力端子への接続にはモノラルタイプのプラグはで使用になれません。ステレオタイプのプラグをで使用ください。
- ※2 電池持続時間は、アルカリ乾電池使用(音量:中程度)の場合の目安です。乾電池の種類や使用状況によって異なります。
- ※本製品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。
- ※本取扱説明書で使用するイラストは、実際の機種と一部外観が異なっている場合があります。

保証書とアフターサービスについて

保証書について

この製品には保証書がついておりますので、お買い上げの販売店よりお受け取りください。お受け取りになった保証書は、記載内容および「販売店、お買い上げ年月日」などの記入事項をお確かめの上、大切に保管してください。必要事項が記載されていない場合は、すぐにお買い上げの販売店にお申し出ください。保証期間はお買い上げのより1年間です。

アフターサービスについて

●調子が悪いときは

修理を依頼される前に、この取扱説明書をよくご覧になり正しく使われているかお調べください。 それでも調子が悪いときは、お買い上げの販売店、または弊社修理ご相談センターにご相談ください。

●保証期間中は

保証書の記載内容に基づいて修理いたします。詳しくは保証書をご覧ください。

●保証期間が過ぎた場合は

修理によって機能が維持できる場合は、お客様のご要望により有償修理させていただきます。お 買い上げの販売店、または弊社修理ご相談センターにご相談ください。